

## المعايير والمفردات الاكاديمية

### للمقررات الدراسية لقسم الصحافة والنشر

تنقسم مقررات قسم الصحافة والنشر كالتالي مقررات القسم العام بنوعها العامة الاجبارية 28 مقرر والعامة الاختيارية 11 مقرر يأخذ منها الطالب 4 مقررات فقط مقررات، إضافة الى المقررات التخصصية الاجبارية 13 مقرر والمقررات التخصصية الاختيارية 8 مقررات يأخذ منها الطالب 4 مقررات فقط.

ملاحظة مفردات مقررات القسم العام موجودة في المعايير والمفردات الاكاديمية للمقررات الدراسية للقسم العام

المقررات التخصصية الاجبارية للصحافة والنشر: عددها 13 مقرر

### مفردات مقرر الخبر الصحفي

#### اهداف المقرر:

- تعريف الطلاب بالأسس النظرية والتطبيقات العملية للخبر الصحفي في وسائل الاعلام المقروءة والالكترونية
- تعليم الطلاب المهارات الأساسية في انتقاء الاخبار وتحريرها ونشرها في وسائل الاعلام وفقا للمعايير المهنية الدولية

الأسبوع	الجانب النظري	الجانب العملي
1	نشأة الخبر الصحفي وتطوره	
2	مفهوم الخبر الصحفي واهميته	أمثلة وتطبيقات .
3	وظائف الخبر الصحفي	
4	أنواع الخبر الصحفي	
5	عناصر الخبر الصحفي	أمثلة وتطبيقات .
6	مقومات نشر الخبر الصحفي	
7	الامتحان الجزئي	
8	مصادر الخبر الصحفي	أمثلة وتطبيقات .
9	كتابة الخبر الصحفي	أمثلة وتطبيقات .
10	قوالب الصياغة	أمثلة وتطبيقات .
11	صياغة عناوين الاخبار	أمثلة وتطبيقات .
12	صياغة مقدمات الاخبار	أمثلة وتطبيقات .
13	العناصر الايضاحية للخبر	أمثلة وتطبيقات .

14	الصورة الخبرية
15	تطبيقات عامة شاملة
16	الامتحان النهائي

## مفردات مقرر الحديث الصحفي

## اهداف المقرر:

- تعريف الطلاب بمفهوم الحديث الصحفي والفرق بينه وبين الفنون الصحفية الأخرى
- تدريب الطلاب على كيفية اختيار فكرة معينة لإجراء مقابلة صحفية حولها وتدريبهم على كيفية اختيار الشخصية المناسبة للحديث حول هذه الفكرة ،
- تعريف الطلاب على كيفية وضع قائمة مبدئية بالأسئلة المطروحة على الفكرة وكيفية الاستفادة من الأسئلة الإيحائية
- تعريف الطلاب بأسس كتابة وتحرير المقابلات الصحفية

الأسبوع	الجانب النظري	الجانب العملي
1	مفهوم الحديث الصحفي والفرق بينه وبين الفنون الأخرى وأبعاده الاستفادة المتبادلة بينه وبينها	
2	مكانة الحديث في الصحافة العربية ، والعوامل المؤثرة على ازدهار الحديث في الصحافة العربية	أمثلة وتطبيقات .
3	الأحاديث الصحفية المترجمة	
4	أنواع الأحاديث الصحفية ( أمثلة وتدريبات )	
5	المؤتمرات الصحفية ( أمثلة وتطبيقات )	أمثلة وتطبيقات .
6	الإعداد للحديث الصحفي	
7	الامتحان الجزئي	
8	الإعداد للحديث –	أمثلة وتطبيقات .
9	(تدريبات عملية)	أمثلة وتطبيقات .
10	فن الإنصات – تدوين الحديث الصحفي – عدم التصريح بالنشر	أمثلة وتطبيقات .
11	تحرير الحديث الصحفي – طرق ترتيب الأسئلة	أمثلة وتطبيقات .
12	كتابة مقدمة الحديث – انواع المقدمات	أمثلة وتطبيقات .
13	كتابة نص الحديث – ( امثلة وتطبيقات	أمثلة وتطبيقات .
14	عرض الأحاديث الصحفية التي كلف بها الطلبة وتقييمها	
15	مراجعة شاملة للمقرر	
16	الامتحان النهائي	

## مفردات مقرر التشريعات الصحفية

## اهداف المقرر:

- لتعريف بالقوانين والتشريعات المحددة لمدي حرية الصحافة كوسيلة إعلامية
- كيفية أدائها لعملها ومدى التزامها بمسئوليتها في خدمة المجتمع حتي تعمل بمهنية وحرفية تكفل لها المصداقية وسلامة العمل

الاسبوع	الجانب النظري	الجانب العملي
1	تحديد مفهوم حرية الصحافة وحدود هذه الحرية	
2	القوانين والوائح والتشريعات المحددة لهذه الحرية	
3	كيفية تحقيق هذه الحرية وشروطها والعوامل المؤكدة لها	
4	حرية الصحافة وعلاقتها بالانظمة السياسية المختلفة .	أمثلة وتطبيقات
5	حرية الصحافة ومتى يطل القانون هذه الحرية	أمثلة وتطبيقات
6	وسائل دفاع الصحافة حتي لا يطل القانون هذه الحرية.	أمثلة وتطبيقات
7	الامتحان الجزئي	
8	قضايا القذف والتشهير وحدود خصوصية الأفراد	
9	مصادر المعلومات وكيفية حمايتها	
10	الرقابة علي المصلحة وانواعها	
11	المسئولية الاجتماعية للصحافة	
12	مواثيق الشرف الإعلامي للعاملين في مجال الصحافة	أمثلة وتطبيقات
13	. - الواسات الإقليمية والدولية ودورها في حماية حرية التعبير .	أمثلة وتطبيقات
14	كيفية دفاع الأفراد ضد قضايا التشهير.	
15	مراجعة شاملة للمنهج .	
16	الامتحان النهائي	

## مفردات مقرر إخراج الصحف

## اهداف المقرر:

- تزويد الطالب بالمعارف الخاصة بمفاهيم وقواعد ومهارات إخراج الصحف.
- معرفة المفاهيم والمصطلحات الخاصة بإخراج الصحف .
- توضيح الأسس التحريرية والنفسية والفنية للإخراج الصحف .
- فهم الاتجاهات العامة في إخراج الصحف .
- إكساب الطلاب مهارات إخراج الصحف .

الأسبوع	الجانب النظري	الجانب العملي
1	التعرف على المقرر وتحديد قواعد المحاضرات	
2	ومفهوم إخراج الصحف والمخرج الصحفي ومراحل عمله والعناصر التيبوغرافية في إخراج الصحف	
3	الاسس التحريرية والنفسية والفنية للإخراج الصحفي	
4	السمات العامة لإخراج الصفحة الأولى وفق أساليب الإخراج الفنية	تطبيقات على الصحف
5	إخراج الوحدات الثابتة في الصفحة الأولى	تطبيقات على الصحف
6	الاتجاهات الحديثة لإخراج الصفحة الأولى	تصميم صفحة أولى
7	الامتحان الجزئي	
8	تخطيط الصفحات الداخلية وفق أساليب الإخراج الفنية	تطبيقات على الصحف
9	إخراج الوحدات الثابتة في الصفحات الداخلية	تصميم صفحة داخلية
10	توزيع الوحدات التحريرية على الصفحات الداخلية	تطبيقات على الصحف
11	إخراج العناوين والصور	تطبيقات على الصحف
12	إخراج الصفحة الأولى في الصحف النصفية	تطبيقات على الصحف
13	إخراج الصفحات الداخلية والأخيرة	تطبيقات على الصحف
14	إثر التقنيات الحديثة والنشر الإلكتروني على الإخراج الصحفي	
15	مراجعة شاملة للمقرر	
16	الامتحان النهائي	

### مفردات مقرر اخراج مجلات

#### اهداف المقرر:

- تزويد الطالب بالمعارف والقواعد الخاصة بإخراج المجلات ومهارات تصميمها.
- معرفة المفاهيم والمصطلحات الخاصة بإخراج المجلات .
- توضيح الأسس التحريرية والنفسية والفنية لإخراج المجلات .
- فهم الاتجاهات العامة في إخراج المجلات .

الأسبوع	الجانب النظري	الجانب العملي
1	التعرف على المقرر وتحديد قواعد المحاضرات	
2	مفهوم إخراج المجلات ( التعريف - العوامل المؤثرة - الأهداف)	
3	المبادئ الأساسية لتصميم المجلات	
4	العناصر التيبوغرافية في اخراج المجلات	تطبيقات على المجلات
5	غلاف المجلة (مكوناته - أنواعه - وظائفه )	تطبيقات على المجلات

تصميم غلاف مجلة	أساليب إخراج الغلاف	6
الامتحان الجزئي		7
تطبيقات على المجالات	أساليب إخراج المجالات (الجزء الأول)	8
تطبيقات على المجالات	أساليب إخراج المجالات (الجزء الثاني)	9
تطبيقات على المجالات	أساليب إخراج جسم المجلة	10
تطبيقات على المجالات	أساليب إخراج بعض فنون التحرير الصحفي في المجلة	11
تصميم عدد متكامل من مجلة	أساليب إخراج الصفحات المتتابعة في المجلة	12
	أساليب إخراج المجالات المتخصصة (مجلات الأطفال نموذجا)	13
	إثر التقنيات الحديثة والنشر الإلكتروني على إخراج المجالات	14
	مراجعة شاملة للمقرر	15
	الامتحان النهائي	16

## مفردات مقرر التحقيق الصحفي

## اهداف المقرر:

- تزويد الطالب بأساسيات فن التحقيق الصحفي .
- معرفة المفاهيم والمصطلحات الخاصة بالتحقيق الصحفي .
- التمييز بين التحقيق الصحفي والفنون الصحفية الأخرى .
- معرفة أنواع التحقيق الصحفي ومصادره وتحريره .
- تمكين الطالب من إعداد تحقيق صحفي .

الأسبوع	الجانب النظري	الجانب العملي
1	التعرف على المقرر وتحديد قواعد المحاضرات	
2	ماهية فن التحقيق الصحفي .	أمثلة وتطبيقات .
3	نشأة وتطور التحقيق الصحفي .	
4	مصادر التحقيق الصحفي .	
5	أنواع التحقيق الصحفي .	أمثلة وتطبيقات .
6	إعداد التحقيق الصحفي .(1)	
7	الامتحان الجزئي	
8	إعداد التحقيق الصحفي .(2)	أمثلة وتطبيقات .
9	تحرير التحقيق الصحفي .	أمثلة وتطبيقات .

10	القوالب الجديدة في تحرير التحقيق .	أمثلة وتطبيقات .
11	كتابة التحقيق الصحفي .	أمثلة وتطبيقات .
12	كتابة العناوين .	أمثلة وتطبيقات .
13	تحرير الصور والرسوم .	أمثلة وتطبيقات .
14	استخدام الكاريكاتير في التحقيق الصحفي.	
15	مراجعة شاملة للمقرر	
16	الامتحان النهائي	

### مفردات مقرر الصحافة الإلكترونية

#### اهداف المقرر:

- تعريف الطلاب عامة بالتحرير الإلكتروني في عصر المعلومات
- أستيعاب مفهوم صحافة الشبكات بمعنى onlin journalism والفرق بينه وبين النسخ الإلكترونية من الصحف الورقية
- فهم كيفية الإستفادة من خصائص شبكة المعلومات الدولية في التحرير ،
- تعريف الطلاب بقواعد التحرير للصحف الإلكترونية وكيفية تطبيق هذه القواعد على المحتوى الإلكتروني
- التعرف بقوالب التحرير التي افرزتها بيئة الصحافة الإلكترونية وتوضيح ابعاد التفاعلية وكيفية توظيفها في مواقع الصحف الإلكترونية
- توضيح مفاهيم النص الفائق والوسائط الفائقة والوسائط المتعددة والروابط الفائقة والفروق الجوهرية بينها
- ترسيخ خصائص الصحافة الإلكترونية والفرق بينها وبين الصحف الورقية

الأسبوع	الجانب النظري	الجانب العملي
1	مفهوم التحرير الإلكتروني / التحرير في عصر المعلومات	
2	المحرر الإلكتروني في صالات التحرير الحديثة	أمثلة وتطبيقات .
3	قواعد الكتابة للإنترنت	
4	مفهوم الصحافة الإلكترونية ( صحافة الشبكات )	
5	الفرق بين الصحافة الإلكترونية والصحافة الورقية	أمثلة وتطبيقات .
6	ابعاد التفاعلية في الصحافة الإلكترونية ( تطبيقات عملية )	
7	الامتحان الجزئي	
8	سمات الصحافة الإلكترونية كوسيط اتصالي ( تطبيقات عملية )	أمثلة وتطبيقات .

9	النص الفائق / مكونات النص الفائق / الفوائد التي يحصل عليها المستخدم من خلال التعامل مع تقنية النص الفائق	أمثلة وتطبيقات .
10	الفرق بين النص الفائق والوسائط الفائقة والروابط الفائقة (أمثلة توضيحية)	أمثلة وتطبيقات .
11	مراحل إعداد المادة الإلكترونية على شبكة الإنترنت	أمثلة وتطبيقات .
12	أشكال المادة الإخبارية على شبكة الإنترنت (أمثلة توضيحية)	أمثلة وتطبيقات .
13	صحافة الفيديو على الإنترنت / انماط صحافة الفيديو على شبكة الإنترنت ( أمثلة وتطبيقات	أمثلة وتطبيقات .
14	سمات الصحافة الإلكترونية كوسيط اتصالي ( تطبيقات عملية )	
15	مراجعة شاملة للمقرر	
16	الامتحان النهائي	

## مفردات مقرر المصادر الصحفية

## اهداف المقرر:

- تزويد الطالب بأساسيات ومفاهيم وقواعد المصادر الصحفية.
- تزويد الطلاب بالمعارف والمعلومات الكافية عن المصادر الصحفية.
- تعريف الطلاب بالطرق والوسائل الناتجة للتعامل مع المصادر الصحفية.
- زيادة قدرات ووعي الطلاب بأهمية المصادر الصحفية.
- المساهمة في إعداد أجيال إعلامية مؤهلة ومقتدرة ومبدعة.

الأسبوع	الجانب النظري	الجانب العملي
1	التعريف بالمصادر الصحفية وخصائصها وأهدافها.	صحف ومجلات وطنية
2	المنذوب الصحفي، المراسل الخارجي	صحف ومجلات وطنية
3	وكالات الأنباء والصحف والنشرات ومكونات الوظيفة	" " "
4	الإذاعات والتلفزيونات الوطنية	" " "
5	الوكالات العالمية	" " "
6	الإذاعات والقنوات الفضائية والأجنبية.	" " "
7	الهيئات والوزارات والمكاتب الرسمية للدولة	" " "
8	الامتحان الجزئي	

9	المؤتمرات الصحفية ومؤتمرات القضايا الوطنية والإقليمية والدولية	صحف ومجلات
10	الانترنت	صحف ومجلات
11	العلاقة الترابطية بين نوع الصحيفة والمصادر الصحفية	صحف ومجلات وطنية
12	المصادر الصحفية وخدمة القضايا الوطنية	صحف ومجلات وطنية
13	السيف الصحفي وتكوين الأخبار عن المصادر الصحفية	وكالات وصحف ومجلات
14	المصادر الصحفية وخدمة الأهداف الإستراتيجية	وكالات وقنوات أجنبية
15	مراجعة شاملة للمقرر	
16	الامتحان النهائي	

(المراجع 1) فن الخبر الصحفي، د. فاروق ابوزيد، الطبعة الثانية، 1984- دار الشروق جدة  
 (2) الخبر الصحفي وتطبيقاته، د. محمد منصور، مركز الإسكندرية للكتاب، 2004. (3) الانترنت.

### مفردات مقرر المقال الصحفي

#### اهداف المقرر:

- تعريف الطلاب بمفهوم المقال الصحفي بشكل عام والتعريف بأنواع المقالات الصحفية كلاً على حدى
- تعريف الطلاب بكيفية إختيار فكرة تصلح لأن تكون مادة مناسبة للكتابة
- تعريف الطلاب بكيفية كتابة المقال عملياً
- تعريف الطلاب بمهارات إختيار فكرة المقال في الوقت المناسب لعرض الفكرة
- حث الطلاب بمتابعة آخر الأخبار في وسائل الإعلام بغرض الإلمام بالمعلومات التي تساعد على إختيار الفكرة

الأسبوع	الجانب النظري	الجانب العملي
1	مفهوم المقال الصحفي	
2	لغة المقال الصحفي	
3	كتابة المقال الصحفي عملياً	أمثلة وتطبيقات .
4	أنواع المقال الصحفي	أمثلة وتطبيقات .
5	المقال الافتتاحي ( مفهومه، تحريره - أجزاءه )	أمثلة وتطبيقات .
6	تدريبات عملية	أمثلة وتطبيقات
7	الامتحان الجزئي	

8	العمود الصحفي ( مفهومه، تحريره أجزاءه
9	تدريبات عملية
10	المقال التحليلي ( مفهومه، تحريره أجزاءه )
11	تدريبات عملية أمثلة وتطبيقات .
12	المقال النقدي ( مفهومه، تحريره أجزاءه ) أمثلة وتطبيقات .
13	تدريبات عملية أمثلة وتطبيقات .
14	مراجعة المقالات التي قدمها الطلاب وتقييمه
15	مراجعة شاملة للمقرر
16	الامتحان النهائي

## مفردات مقرر التقرير الصحفي

## اهداف المقرر:

- تزويد الطالب بأساسيات فن التقرير الصحفي .
- معرفة المفاهيم والمصطلحات الخاصة بالتقرير الصحفي .
- التمييز بين أنواع التقرير الصحفي .
- التمييز بين التقرير والفنون الصحفية الأخرى .
- القدرة على كتابة التقرير الصحفي .
- إكساب الطالب مهارة تغطية الجلسات .

الأسبوع	الجانب النظري	الجانب العملي
1	التعرف على المقرر وتحديد قواعد المحاضرات	
2	ماهية التقرير الصحفي .	
3	الفرق بين التقرير والفنون الأخرى . (1)	أمثلة وتطبيقات .
4	الفرق بين التقرير والفنون الأخرى . (2)	أمثلة وتطبيقات .
5	أنواع التقرير الصحفي .	أمثلة وتطبيقات .
6	التقرير الصحفي الإخباري .	أمثلة وتطبيقات
7	الامتحان الجزئي	
8	التقرير في الصحافة المدرسية .	
9	مصادر التقرير .	
10	الفكرة والأسلوب في التقرير .	

11	كتابة التقرير .	أمثلة وتطبيقات .
12	تحويل التقرير إلى خبر .	أمثلة وتطبيقات .
13	كتابة تقرير من خبر .	أمثلة وتطبيقات .
14	التقرير عن الجلسات .	
15	مراجعة شاملة للمقرر	
16	الامتحان النهائي	

### مفردات مقرر صحافة متخصصة

#### اهداف المقرر:

- تزويد الطالب بالمعارف والمفاهيم الخاصة بالصحافة المتخصصة و مهارات الكتابة الخاصة بها .
- معرفة المفاهيم والمصطلحات الخاصة بالصحافة المتخصصة .
- التعرف على أنواع الصحافة المتخصصة .
- فهم أساسيات التغطية الصحفية لأنواع الصحافة المتخصصة .
- اكتساب مهارات الكتابة الصحفية المتخصصة .

الأسبوع	الجانب النظري	الجانب العملي
1	التعرف على المقرر وتحديد قواعد المحاضرات	
2	مفهوم الصحافة المتخصصة وعوامل انتشارها	
3	التغطية الصحفية للشؤون الخارجية ومصادرها	تطبيقات على الصحف
4	الكتابة الصحفية للشؤون الخارجية	تطبيقات على الصحف
5	التغطية الصحفية للشؤون الرياضية ومصادرها	تطبيقات على الصحف
6	الكتابة الصحفية للشؤون الرياضية	تطبيقات على الصحف
7	الامتحان الجزئي	
8	خصائص صحافة الأطفال	تطبيقات على الصحف
9	فنون التحرير الصحفي في صحافة الأطفال	تطبيقات على الصحف
10	التغطية الصحفية للشؤون النسائية	تطبيقات على الصحف
11	الكتابة الصحفية للشؤون النسائية	تطبيقات على الصحف
12	خصائص الصحافة الدينية ووظائفها و مستويات الكتابة فيها	تطبيقات على الصحف
13	التغطية الصحفية لشؤون الجريمة	تطبيقات على الصحف

14	الكتابة الصحفية لشؤون الجريمة	تكليف الطلبة بورقة عمل تطبيقية يتم فيها التعرف على نماذج الصحافة المتخصصة إضافة إلى تكليفهم بكتابة مادة صحفية متخصصة
15	مراجعة شاملة للمقرر	
16	الامتحان النهائي	

### مفردات مقرر تصميم المواقع الالكترونية الصحفية

#### اهداف المقرر:

- تصميم وتنسيق المواقع بلغات البرمجة الحديثة والتطبيقات الملائمة للدراسة الإعلامية ان يتعلم الطالب كيفية تصميم وتنفيذ موقع
- معرفة الطالب للتطبيقات والبرامج المناسبة لتصميم المواقع
- المواقع الالكترونية وكيفية صناعتها ورفعها على الشبكة العالمية
- الأوسمة الخاصة بال HTML طبيعتها عناصرها ، خصائها
- التعامل مع الشبكة العالمية معرفة الطالب بوسائل وطرق الحجز المجانية والغير مجانية
- اختيار الصفحة المعمول عليها ضمن المتصفحات المختلفة

الاسبوع	الجانب النظري	الجانب العملي
1	مدخل التصميم المواقع	عملي
2	البرامج والادوات ولغات البرمجة	عملي
3	طبيعتها ،كيفية عملهاhtml	عملي
4	الأوسمة الرئيسية وطريقة وضعها	عملي
5	الامتحان الجزئي	عملي

6	التعامل مع النصوص	عملي
7	التعامل مع الالوان	عملي
8	اضافة صورة	عملي
9	انشاء صفحة اولية	عملي
10	صفحات متفرعة	عملي
11	الربط لتشعبي	عملي
12	حجز موقع على الشبكة	عملي
13	رفع الموقع	عملي
14	مراجعة شاملة	عملي
15	الامتحان النهائي	عملي

## مفردات مقرر مشروع التخرج

## اهداف المقرر:

- تذكير الطالب بما سبق دراسته من مواد لتطبيقها في مشروع التخرج .
- مراجعة الحصيلة المعرفية للطالب بتفاصيل العمل الصحفي وأساليبه .
- إتاحة الفرصة لطالب لتطبيق هذه الحصيلة المعرفية في مشروع التخرج .

الأسبوع	الجانب النظري	الجانب العملي
1	التعرف على المقرر وتحديد قواعد المحاضرات	
2	اختيار فكرة المشروع .	
3	الفكرة الإعلامية .	
4	المصادر الإعلامية .	
5	خطوات إصدار الصحيفة .	
6	الكتابة الصحفية للجريدة .	
7	الكتابة الصحفية للمجلة .	
8	الكتابة للصحافة الإلكترونية .	
9	المدارس الإخراجية .	
10	إخراج الصفحة الأولى .	
11	إخراج الصفحات الداخلية .	
12	إعداد الحملات الصحفية .	
13	تحرير وإخراج الصورة الصحفية .	
14	تحرير الكتيبات والنشرات الإعلامية .	

مراجعة شاملة للمقرر	15
الامتحان النهائي	16

المقررات التخصصية الاختيارية للصحافة والنشر: عددها 8 يأخذ منها الطالب 4 مقررات

### مفردات مقرر تاريخ الصحافة

#### اهداف المقرر:

- استكشاف التطور التاريخي لمهنة الصحافة في العالم بوجه عام وفي ليبيا بوجه خاص وذلك منذ بداياتها الأولى وحتى يومنا هذا
- إكساب الطلاب المهارات الأساسية التي تساعد في فهم تحليل السياقات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتقنية عبر تاريخها ابتداء بالصحافة المطبوعة مرورا بالصحافة المسموعة والصحافة التلفزيونية
- مناقشة القضايا المعاصرة والتحديات المستقبلية التي تواجه مهنة الصحافة في العالم عموما وليبيا

الأسبوع	الجانب النظري	الجانب العملي
1	شرح طبيعة المقرر الدراسي واهدافه	
2	أهمية دراسة تاريخ الصحافة وإجراء البحوث التاريخية	
3	نشأة وتطور الصحافة المقروءة	
4	نشأة وتطور الصحافة الإذاعية	أمثلة وتطبيقات
5	نشأة وتطور الصحافة التلفزيونية	أمثلة وتطبيقات
6	نشأة وتطور الصحافة الإلكترونية	أمثلة وتطبيقات
7	عروض الأوراق البحثية للطلاب وتقييمها في المحور الأول	
8	الامتحان الجزئي	
9	الصحافة الليبية في العهد العثماني 1866-1919	
10	الصحافة الليبية من خلال الاستعمار الإيطالي 1911-1919	
11	الصحافة الليبية من خلال فترة الانتداب الإنجليزي 1943-1957	
12	( الصحافة الليبية في المملكة الليبية 1951-1968	أمثلة وتطبيقات

أمثلة وتطبيقات	13	- الصحافة الليبية من خلال فترة الانتداب الانجليزي 1943- 1957
	14	الصحافة الليبية مابعد ثورة فبراير 2011 إلى يومنا هذا
	15	عروض الأوراق البحثية للطلاب وتقييمها في المحور
	16	الامتحان النهائي

## مفردات مقرر النقد الصحفي

## اهداف المقرر:

- تزويد الطالب بالمعارف وأساسيات النقد الصحفي ومهاراته المختلفة .
- معرفة المفاهيم والمصطلحات الخاصة بالنقد الصحفي .
- التعرف على خصائص وأنواع النقد الصحفي .
- اكساب مهارات الكتابة الصحفية النقدية على اختلاف أنواعها .

الأسبوع	الجانب النظري	الجانب العملي
1	التعرف على المقرر وتحديد قواعد المحاضرات	
2	مفهوم النقد الصحفي واهميته	
3	خصائص النقد الصحفي وأنواعه	
4	مصادر الكتابة الصحفية النقدية	
5	فنون الكتابة الصحفية النقدية	تطبيقات على الصحف
6	مفهوم الرصد الإعلامي والنقد الإعلامي للصحف والمجلات	تطبيقات على الصحف
7	الامتحان الجزئي	
8	الكتابة الصحفية النقدية للشأن العام	تطبيقات على الصحف
9	النقد الصحفي الأدبي	تطبيقات على الصحف
10	النقد الصحفي الاجتماعي	تطبيقات على الصحف
11	النقد الصحفي الفني	تطبيقات على الصحف
12	النقد الصحفي الرياضي	تكليف الطلاب بكتابة مادة صحفية متخصصة
13	تأثير تكنولوجيا الاتصال على النقد الصحفي	
14	القضايا الإشكالية التي يثيرها النقد الصحفي	
15	مراجعة شاملة للمقرر	
16	الامتحان النهائي	

## مفردات مقرر اللغة الصحفية

- تزويد الطالب بالمعارف والقواعد الخاصة باللغة الصحفية ومهارات الكتابة بها .
- معرفة المفاهيم والمصطلحات والقواعد الخاصة باللغة الصحفية .
- فهم خصائص ومكونات اللغة الصحفية .
- اكساب مهارات الكتابة باللغة الصحفية .

الأسبوع	الجانب النظري	الجانب العملي
1	التعرف على المقرر وتحديد قواعد المحاضرات	
2	مفهوم اللغة الصحفية	
3	مفهوم اللغة الصحفية	
4	مكونات اللغة الصحفية	
5	الأسس الفنية للغة الصحفية	تطبيقات على الصحف
6	الكتابة الصحفية	تطبيقات على الصحف
7	الامتحان الجزئي	
8	الكتابة الصحفية المتخصصة	تطبيقات على الصحف
9	الأخطاء الشائعة في الكتابة الصحفية	تطبيقات على الصحف
10	مفهوم الأسلوب الصحفي داخل النص الخبري	تطبيقات على الصحف
11	الأسلوب الصحفي وشخصية الصحيفة	تطبيقات على الصحف
12	الأسلوب الصحفي وشخصية الكاتب	تطبيقات على الصحف
13	انقرائية اللغة الصحفية	وتكليف الطلاب بورقة عمل تطبيقية (إحضار نماذج مستويات الأسلوب الصحفي في الصحف المحلية)
14	انعكاس التطورات التكنولوجية على اللغة الصحفية وانقرائيتها	
15	مراجعة شاملة للمقرر	
16	الامتحان النهائي	

## مفردات مقرر تصميم المطبوعات والملصقات

## اهداف المقرر:

- تزويد الطالب بالمنهاج النظري مقترنا بالمعرفة في الفن التطبيقي لمادة تصميم المطبوعات (Graphic Design) وأنواعه والأساليب الحديثة في التصميم وطرق عرضه للوصول لحالة إبداعية في فن التصميم بتطوير المهارات الشخصية باستخدام برامج الحاسوب
- معرفة المفاهيم والمصطلحات الخاصة.
- معرفة ما هو تصميم المطبوعات والأساليب الحديثة
- معرفة حساب المساحات
- تنمية الحس التخيلي والمهاري للوصول للإبداع
- إتقان العمل على برامج حاسوب متخصصة ومتطورة
- القدرة على ملاحظات المشاكل الفنية والقدرة على وضع الحلول

الأسبوع	الجانب النظري	الجانب العملي
1	التعرف على المقرر وتحديد قواعد المحاضرات	
2	مفهوم التصميم وتعريفه وأهميته	
3	تاريخ التصميم والمراحل التي مر بها	
4	أسس التصميم الإعلاني	
5	مقدمة في الإنتاج المطبعي	عرض نماذج عن الورق والأدوات المستخدمة
6	عناصر التصميم الإعلاني	
7	الألوان (مزجها وفصلها)	باستخدام المختبر العملي
8	الامتحان الجزئي	
9	بطاقة التعريف (كرت الفيزيت)	باستخدام المختبر العملي وعرض نماذج
10	لنشرة إعلانية (البروشور)	باستخدام المختبر العملي وعرض نماذج
11	المطوية	باستخدام المختبر العملي وعرض نماذج
12	الملف (الفولدر)	باستخدام المختبر العملي وعرض نماذج

13	الإعداد الفني للعمل ليكون جاهز للطباعة	باستخدام المختبر العملي وعرض نماذج
14	مراقبة الطباعة وملاحظة الألوان	بعمل زيارة ميدانية لإحدى المطابع
15	مراجعة شاملة للمقرر	
16	الامتحان النهائي	

### مفردات مقرر الصحافة المسموعة والمرئية

- تزويد الطالب بالمفاهيم والمصطلحات الخاصة بالصحافة المرئية والمسموعة والمهارات الخاصة بها .
- معرفة المفاهيم والمصطلحات الخاصة بالصحافة المرئية والمسموعة .
- التعرف على أشكال وخصائص الصحافة المرئية والمسموعة .
- اكساب الطلاب مهارات المعالجة التلفزيونية والإذاعية للمادة الصحفية .
- اكساب الطلاب مهارات الكتابة الصحفية الخاصة بالمعالجة الصحفية لبرامج الإذاعتين المسموعة والمرئية

الأسبوع	الجانب النظري	الجانب العملي
1	التعرف على المقرر وتحديد قواعد المحاضرات	
2	مفهوم الصحافة المرئية والمسموعة ( التعريف - الأهمية )	
3	التطور التاريخي لنشأة وتطور للصحافة المرئية والمسموعة وعوامل انتشارها	
4	اشكال و خصائص الصحافة المرئية والمسموعة	
5	المعالجة التلفزيونية للمادة الصحفية	تطبيقات على البرامج التلفزيونية
6	المعالجة المسموعة للمادة الصحفية	تطبيقات على البرامج المسموعة
7	الامتحان الجزئي	
8	تأثير التطورات التكنولوجية على المعالجة التلفزيونية والمسموعة للمادة الصحفية	
9	مفهوم المعالجة الصحفية للبرامج المرئية والمسموعة ومصادرها	
10	أسس المعالجة الصحفية للبرامج التلفزيونية	تطبيقات على مواد صحفية
11	الأشكال الصحفية المستخدمة في المعالجة الصحفية للبرامج التلفزيونية	
12	أسس المعالجة الصحفية لبرامج الإذاعة المسموعة	تطبيقات على مواد صحفية

13	الاشكال الصحفية المستخدمة في المعالجة الصحفية لبرامج الإذاعة المسموعة
14	أثر التقنيات الحديثة والنشر الإلكتروني على المعالجة الصحفية لبرامج التلفزيون والراديو
15	مراجعة شاملة للمقرر
16	الامتحان النهائي

### مقررات مقرر الاعلان الصحفي

#### اهداف المقرر:

- تزويد الطالب بأساسيات ومفاهيم وقواعد فن الإعلان الصحفي .
- التعرف على مفهوم الإعلان الصحفي وأنواعه وبداياته .
- يميز بين مفهوم الإعلان الصحفي ومفهوم الدعاية والإعلان .
- يقارن بين مزايا الجريدة والمجلة كوسيلتين إعلائيتين .
- معرفه الأسس النفسية للإعلان الصحفي .
- تحليل الاستمالات الاعلانيه والتعرف على أنواعها .
- التعرف على الخصائص العامة للهيئة الشكلية للإعلان الصحفي اللببية.
- كيفية تحرير وتصميم الإعلان الصحفي.

الاسبوع	الجانب النظري	لجانِب العملِى
1	التعريف بالمقرر وطريقه تدريسه	
2	مفهوم الإعلان	
3	تطور الإعلان الصحفي	
4	الإعلان في الجريدة	أمثلة وتطبيقات
5	الإعلان في المجلة	أمثلة وتطبيقات
6	أنواع الإعلانات الصحفية	أمثلة وتطبيقات
7	الأسس النفسية للإعلان الصحفي (جذب الانتباه - الإدراك - الاقتناع - الاستجابة)	
8	الامتحان الجزئي	
9	الأسس النفسية للإعلان الصحفي (جذب الانتباه للإعلان)	
10	الهيئة الشكلية للإعلان الصحفي (الحجم-الموقع)	
11	الهيئة الشكلية للإعلان الصحفي (الألوان)	
12	الرسالة الإعلانية (العنوان-الصور والرسوم)	أمثلة وتطبيقات
13	الرسالة الاعلانية(النص الاعلاني)	أمثلة وتطبيقات
14	اخلاقيات الاعلان الصحفي	
15	مراجعة شاملة للمقرر	
16	الامتحان النهائي	

## مفردات مقرر الحملات الصحفية

## اهداف المقرر:

- تزويد الطالب بالأسس والاطر التنظيرية والمعرفية التي تقوم عليها الحملات الصحفية
- تبيان كيفية التخطيط العلمي لحملات التوعية الصحفية من حيث تصميمها وتنفيذها وتقييم اثارها
- فهم وتحليل مكونات الحملات الاعلامية
- تعلم اساسيات وضع خطط الحملات الصحفية
- معرفة كيفية التقييم النقدي للاهداف المرجوة من الحملات الصحفية

الاسبوع	الجانب النظري	الجانب العملي
1	مفهوم الحملات الصحفية واهميتها وانواعها ومجالاتها	
2	حملات التوعية الصحفية وعناصر النموذج الاتصالي	
3	علاقة الحملات الصحفية بالاتجاهات والقيم والمعتقدات والدوافع	
4	استخدامات فنون الكتابة الصحفية في الحملات الصحفية	
5	استخدامات فنون الكتابة الصحفية في الحملات الصحفية .	
6	أسس بناء الرسائل الإقناعية في الحملات الصحفية .	
7	الامتحان الجزئي ..	
8	خصائص الجمهور المتلقي من حملات الصحفية	
9	-مناهج وأساليب قياس تأثير الحملات الصحفية .	
10	الآليات الإجرائية المتبعة في تصميم الحملات الصحفية من حيث كيفية تحديد مشكلة الحملة وأهدافها وجمهورها المستهدف .	
11	طرق تقييم الخطوات الاجرائية في تنفيذ الحملات الصحفية من حيث تحديد الوسائل والقنوات الاتصالية والرسائل المناسبة وتحديد الميزانية وكيفية الحصول عليها فضلا	
12	تطبيقات عملية لمشاريع حملات صحفية	
13	مناقشة مشروعات الحملات الصحفية للطلاب	
14	تقييم مشاريع الطلاب	
15	مراجعة شاملة	
16	الامتحان النهائي	

## مفردات مقرر فن الكاريكاتير

## اهداف المقرر:

- معرفة ماهية فن الكاريكاتير واصل الكلمة
- التعرف على نشأة فن الكاريكاتير في العالم بصفة عامة وفي ليبيا بصفة خاصة
- معرفة كيف ارتبط فن الكاريكاتير بالصحافة
- التعرف على خصائص فن الكاريكاتير وعيوبه إضافة إلى التعرف على أنواعه ووظائفه
- إعداد الطالب كي يستطيع التفريق بين فن الكاريكاتير كفن تشكيلي وكفن من فنون التحرير الصحفي

الاسبوع	الجانب النظري	الجانب العملي
1	التعرف على المقرر وتحديد قواعد المحاضرات	
2	جذور فن الكاريكاتير في الفنون التشكيلية	
3	ماهية فن الكاريكاتير، ونشأته وتطوره	
4	علاقة فن الكاريكاتير بالصحافة	أمثلة وتطبيقات
5	علاقة فن الكاريكاتير بالرسوم المتحركة	أمثلة وتطبيقات
6	نشأة فن الكاريكاتير في ليبيا	أمثلة وتطبيقات
7	أهمية فن الكاريكاتير ، ووظائفه	
8	الامتحان الجزئي	
9	خصائص فن الكاريكاتير وأنواعه	
10	التعليق المصاحب لرسوم الكاريكاتير	
11	علاقة فن الكاريكاتير في الصحافة	
12	فن الكاريكاتير في الصحافة الالكترونية	أمثلة وتطبيقات
13	الصعوبات التي تواجه فن الكاريكاتير	أمثلة وتطبيقات
14	فنان الكاريكاتير ، ميزاتهِ والمشاكل التي تواجهه	
15	نماذج الرسومات في الصحف الليبية والعربية والعالمية	
16	مراجعة شاملة للمقرر	
17	الامتحان النهائي	



